



Что за понятие баланс кия? Имеет ли он влияние на сам ход игры? Этим вопросом задаются многие издания и его рассматривают во многих статьях о бильярде. Информации о балансе кия много, но, так уж получается, что она чаще всего, сводится к тому, что рассматривается зависимость баланса кия от захвата. Если балансировка хорошая, игрок берет кий поближе к бамперу и оставляет меньше возможности для возможной ошибки за счет любых боковых смещений своей игровой руки. Можно согласиться с этим, но причем здесь баланс? Каждый игрок имеет свою стойку, свой рост и свою собственную длину рук. Например, если играет человек невысок, а длина кия сто шестьдесят сантиметров, его короткие руки и длинный кий несовместимы. Получится, что захват кия, все же будет далеко от бампера. Следовательно, чтобы захват самого кия был ближе к бамперу, кий нужно взять немного короче. Это у каждого игрока должно быть индивидуальным.

Что такое баланс кия? Баланс кия - это расстояние от центра тяжести к бамперу. Баланс кия бывает разным. Он колеблется от тридцати пяти до сорока шести сантиметров.

Какое же влияние имеет баланс в игре? Допустим, что стиль игры некоего игрока – стратегический. Игрок среднего роста. И его сильная сторона именно «свояк». Если кий с балансом тридцать шесть см, игрок, через некоторое время замечает, что играя таким кием, забивать «чужой» труднее, и уровень игры падает. Затем игрок меняет кий. У другого кия баланс сорок два см. В результате играть становится проще. «Свояк» уже не теряет свои позиции. Из этого можно сделать вывод, что для того, чтобы улучшить игру «чужого» кий должен быть с балансом сорок пять, а у «свояка» сорок см.

Но все эти выводы должны подтверждаться практикой. Следовательно, любому игроку стоит самостоятельно, сменив кий три – четыре раза определить с тем, какой именно кий подходит ему больше всего.